

東讃地区文化協会研修

大江長夫

十一月二十三日勤労感謝の日、石原会長と私を含む十二名が直島研修に参加した。今回の研修内容は、香川県環境センターと三菱マテリアル有価金属リサイクル施設、そして地中美术馆の見学等の研修。

環境センターは二〇〇億円を

超えるブルーの目立った県の建物で、豊島の産廃を中間処理する施設。リサイクルセンターは色々な廃棄物から再処理して金等各種の金属を取り出す施設。

地中美术馆には、あの有名なモネの睡蓮の絵が飾られている。大きさは日本一で、遺族にお願いして譲り受けたもの。特に展示は地面の中にあるにもかかわらず、自然の明かりをふんだんに取り入れたもので、白い壁が更に部屋を明るくしていく、モネの生きていた時の希望を叶えたものだそうだ。またここには、全国から美大の若者がボランティアのスタッフとなつて活躍していて驚いた。

素晴らしい絵を鑑賞した後は、直島独自の女文楽が披露された。普段からの練習の賜であり、素晴らしかった。

直島の人は、元気溌剌であり、お世話を率先してなさっていた

のがとても印象的であった。
松田会長をはじめ文化協会会員の皆さんに、楽しい一時が過ごせたことを感謝したい。

松田会長をはじめ文化協会会員の皆さんに、楽しい一時が過ごせたことを感謝したい。

あつて四十名程の児童とお父さんお母さんが参加されました。

二時間ほどの写生時間でし

たが、真夏の太陽が照りつけるなか、沢山の汗をかきながら親子が一体となって、作品づくり事が出来ました。



▲環境センターでの視察

児童写生大会に想う

井薦徳治

「もう描き終わつたん、暑かつたやろ」。「うん暑いわ喉がかわいた」。「上手に描けてるなー」、

「全部描けんかったけど、又家で描きます」、「そしたら今日は出さんのやな、いい作品に仕上げてな」。

平成十六年度のさぬき市内の小学校、幼稚園生を対象とした写生大会が、七月二十四日みるく自然公園で開催されました。



▲写生している子どもたち

団碁同好会の旅立ち

木村千秋

私たちの同好会は、平成十五年初期に誕生しました。初年の頃は、文化協会について皆無の状態で、碁会の在り方も困惑しました。しかし、数名の者とあれこれ模索するうちに、高校生の団碁研修の依頼があり、早速講師を招き、実現されました。



夏休みには、その高校に招かれ、夏期講習も実施しました。数千年の歴史を生き抜き、現在へと引き続いた団碁という文化を、常々私たちは、人生の後輩にも引き継ぎたいと思っていました。幸いにも、津田小学校のご理解により、クラブ活動に団碁が導入され（平成十四年）同好会の有志数名が懸戦苦闘しながらも小学生の笑顔に支えられ、活動に頑張っています。

無形文化財「精靈踊」

精靈踊保存会 佐藤 美恵子

先祖を供養する江戸時代からの踊りを残していきたいと今から三十年前に保存会が結成され現在に至っております。その間さぬき民踊まつりに参加し、又中條文化振興財団賞を受賞したりしました。

